


**RAJ RISHI BHARTRI MATSYA UNIVERSITY
ALWAR (RAJASTHAN)**

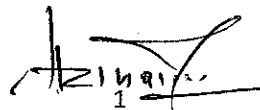
SYLLABUS

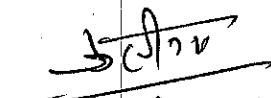
B.A. SANSKRIT

(Semester Scheme)

I To II Semester – 2023-2024


डॉ. ललित शर्मा


1

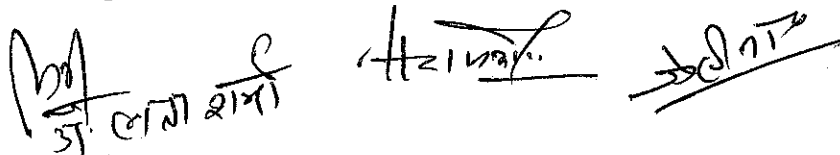

डॉ. जे. सी. नारायण
28/9/23

SCHEME OF EXAMINATION

"Scheme of examination for end of semester examination applicable to all undergraduate courses (Pass course).

The question paper of semester Examination for the Disciplinary Centric Core Course (DCCC), Discipline specific elective (DSE), Ability Enhancement Course (AEC), Value Added Course (VAC) and skill Enhancement Course (SEC) will be of 70 marks and it will be divided in two parts i.e. Part A and Part-B. Part-A will consist of 10 compulsory questions. There will be at least two questions from each unit and answer to each question shall be limited upto 50 words. Each question will carry two marks. Total 20 Marks.

Part-B will consist of 10 questions. Atleast two questions from each unit be set and student will have to answer five question, selecting atleast one question from each unit. The answer to each question shall be limited to 400 words. Each question carries 10 Marks. Total 50 Marks.



RAJ RISHI BHARTRI MATSYA UNIVERSITY, ALWAR

2023-24

U.G. – SANSKRIT (Pass Course)

Sem. – I

Year	Sem	DCCC	Course	Course Nomenclature	Theory	Credit	EOSE/CA	Lecture Per Week
I	I	DCCC	Sans	काव्य, भारतीय संस्कृति के तत्व, व्याकरण एवं इतिहास।	Theory	06	70+30	06

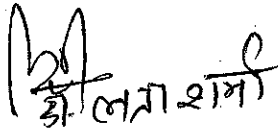
RAJ RISHI BHARTRI MATSYA UNIVERSITY, ALWAR

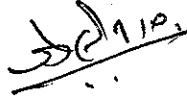
2023-24

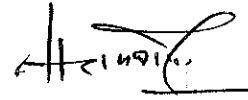
U.G. – SANSKRIT (Pass Course)

Sem. – II

Year	Sem.	DCCC	Course	Course Nomenclature	Theory	Credit	EOSE/CA	Lecture Per Week
I	II	DCCC	Sans	काव्य, भारतीय संस्कृति के तत्व, व्याकरण एवं इतिहास।	Theory	06	70+30	06


डॉ. ललिता शर्मा





बी.ए. संस्कृत – प्रथम वर्ष (2023–2024)

सेमेस्टर –I

Course Code : Sans

(काव्य, भारतीय संस्कृति के तत्व, व्याकरण एवं इतिहास)

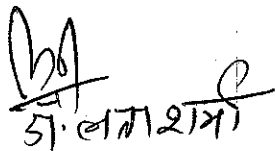
प्रथम सेमेस्टर में परीक्षा कुल 100 अङ्कों की होगी।

इसमें प्रायोगिक परीक्षा 20 अङ्क एवं मौखिकी परीक्षा 10 अङ्कों की होगी।

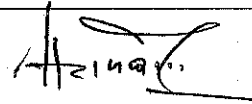
लिखित परीक्षा 70 अङ्कों की तथा समयावधि 3 घण्टे की होगी।

(काव्य, भारतीय संस्कृति के तत्व, व्याकरण एवं इतिहास)

इकाई	विषय	अङ्क
I	स्वप्नवासवदत्तम् (भासकृतम्) – सम्पूर्णम्	14 अङ्क (10+4)
II	रघुवंशम्(प्रथम सर्ग)– कालिदास	14 अङ्क (10+4)
III	(क) भारतीय संस्कृति के तत्व– (i) विषय, पृष्ठभूमि, विशेषताएँ । (ii) वर्ण एवं आश्रम–व्यवस्था। (iii) पंच–महायज्ञ, ऋण–त्रय। (ख) अनुवाद– संस्कृत से हिन्दी में।	14 अङ्क (10+4)
IV	व्याकरण (क) संज्ञा प्रकरण (ख) अच् सन्धि प्रकरण (ग) भू धातु रूप (दस लकार)	14 अङ्क (10+4)
V	(क) संस्कृत साहित्य का इतिहास– उपजीव्य महाकाव्य (रामायण एवं महाभारत) (ख) शब्द रूप– राम, हरि, गुरु, पितृ, रमा, मति, नदी।	14 अङ्क (10+4)


डा. ललित शर्मा


डा. ललित शर्मा


डा. ललित शर्मा

परीक्षा योजना— (EOSE प्रारूप)

समयावधि — 3 घण्टे पूर्णाङ्क— 70

खण्ड —“अ” (20 अङ्क)

दश — लघूत्तरात्मक — प्रश्नों का निर्माण $10 \times 02 = 20$ अङ्क ।
(पाचों इकाइयों में से प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न)

नोट:— सभी प्रश्न करने अनिवार्य है तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर संस्कृत भाषा में देय होगा ।

खण्ड: —“ब” (50 अङ्क)

प्रत्येक इकाई—10 अङ्क ।

इकाई—प्रथम : स्वप्नवासवदत्तम्

(i) एक श्लोक की सप्रसङ्ग व्याख्या— $01 \times 06 = 06$ अङ्क ।

(ii) नाटक अथवा कवि से सम्बद्ध 1 प्रश्न— $01 \times 04 = 04$ अङ्क ।

इकाई—द्वितीय: रघुवंशम् (प्रथम सर्ग)—

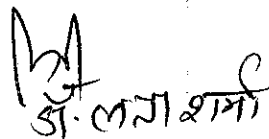
(i) एक श्लोक की सप्रसङ्ग—व्याख्या $01 \times 06 = 06$ अङ्क ।

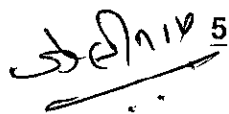
(ii) काव्य अथवा कवि से सम्बद्ध 1 प्रश्न— $01 \times 04 = 04$ अङ्क ।

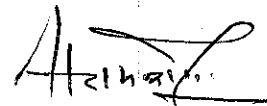
इकाई—तृतीय:

(i) भारतीय संस्कृति के प्रदत्त विषयों में से 1 निबन्धात्मक प्रश्न अथवा 2 टिप्पणियाँ
 $01 \times 07 = 07$ अङ्क ।

(ii) संस्कृत से हिन्दी अनुवाद : $01 \times 03 = 03$ अङ्क ।


डॉ. मनीष शर्मा


5



इकाई—चतुर्थ

(क) संज्ञा प्रकरण — एक सूत्र की व्याख्या — 03 अङ्क ।

(ख) अच् सन्धि प्रकरण — एक सूत्र की व्याख्या एवं एक रूप सिद्धि— $2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 05$ अङ्क ।

(ग) भू धातु रूप (दस लकार)— 02 अङ्क ।

इकाई—पंचम

(i) संस्कृत साहित्य का इतिहास के प्रदत्त विषयों पर एक निबन्धात्मक प्रश्न अथवा दो विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणियां — 07 अङ्क ।

(ii) शब्द रूप — किन्ही तीन पदों का रूप — 03 अङ्क ।

खण्ड —ब प्रारूप (उपर्युक्त पांचों इकाईयों के आधार पर)

पूर्णाङ्क— 30

(i) परियोजना / प्रोजेक्ट — 20 अङ्क (संस्कृत—माध्यमेन) ।

(ii) मौखिकी परीक्षा — 10 अङ्क ।

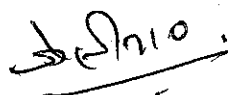
नोट: विद्यार्थी को **External Theory Paper (EOSE)** — 70 अंक तथा **Internal Continuous**

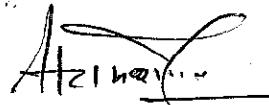
Assessment (CA) — 30 अंक में पृथक्—पृथक् उत्तीर्ण होना अनिवार्य है ।

संदर्भ—ग्रन्थ—सूची/सहायक पुस्तकें —

1. स्वप्नवासवदत्तम् — डॉ. जगन्नारायण पाण्डेय जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, जयपुर
2. स्वप्नवासवदत्तम् — डा. रूपनारायण त्रिपाठी, हंसा प्रकाशन, जयपुर
3. रघुवंश महाकाव्यम् — डॉ. जगन्नारायण पाण्डेय (प्रथम सर्गः)
4. रघुवंशम् — डा. कृष्णमणि त्रिपाठी, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी
5. भारतीय संस्कृति — शिवदत्त ज्ञानी
6. भारतीय संस्कृति — बाबूराम त्रिपाठी
7. भारतीय संस्कृति के तत्त्व — डॉ. श्रीकृष्ण ओझा
8. भारत की प्राचीन संस्कृति — डॉ. रामजी उपाध्याय
9. लघु सिद्धान्त कौमुदी — डॉ. अर्कनाथ चौधरी
10. लघुसिद्धान्त कौमुदी — डॉ. श्रद्धा सिंह
11. लघु सिद्धान्त कौमुदी — डॉ. श्री किशन शर्मा
12. संस्कृत व्याकरण — श्रीनिवास शास्त्री
13. रचनानुवाद कौमुदी — डॉ. कपिलदेव शास्त्री
14. संस्कृत साहित्य का इतिहास — डॉ. पुष्करदत्त शर्मा
15. संस्कृत साहित्य का इतिहास — डॉ. बलदेव उपाध्याय
18. संस्कृत साहित्य का इतिहास— मंगलदेव शास्त्री







बी.ए. संस्कृत –प्रथम वर्ष (2023–2024)

सेमेस्टर–II

Course Code : Sans

काव्य, व्याकरण, भारतीय संस्कृति के तत्व, एवं इतिहास।

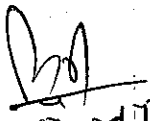
द्वितीय सेमेस्टर में परीक्षा कुल 100 अङ्कों की होगी।

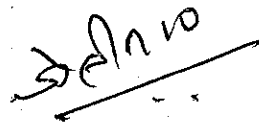
इसमें प्रायोगिक परीक्षा 20 अङ्क एवं मौखिकी परीक्षा 10 अङ्कों की होगी।

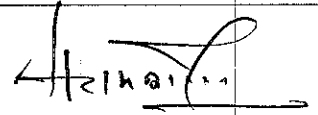
लिखित परीक्षा 70 अङ्कों की तथा समयावधि 3 घण्टे की होगी।

(काव्य, व्याकरण, भारतीय संस्कृति के तत्व एवं इतिहास)

इकाई	विषय	अङ्क	
I	किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग) – भारवि	14 अङ्क (10+4)	
II	नीतिशतकम्– भर्तृहरि	14 अङ्क (10+4)	
III	व्याकरण (क) हल् सन्धि प्रकरण (ख) विसर्ग सन्धि प्रकरण (ग) शब्द रूप– वारि,ज्ञान,इदम्(तीनों रूप),अदस्	14 अङ्क (10+4)	
IV	(क) धातु रूप– एध् (दस लकार) (ख) संस्कृत साहित्य का इतिहास– पुराण	14 अङ्क (10+4)	
V	(क) भारतीय संस्कृति के तत्व– (i) भारतीय दर्शन– परिचयात्मक अध्ययन (ii) प्राचीन शिक्षा प्रणाली (सातवीं शदी तक) (iii) भारतीय संस्कृति का मानव कल्याण में योगदान (ख) हिन्दी से संस्कृत में अनुवाद	14 अङ्क (10+4)	


डा. ललिता शर्मा


डा. ललिता शर्मा


डा. ललिता शर्मा

परीक्षा योजना— (EOSE प्रारूप)

समयावधि — 3 घण्टे पूर्णाङ्क— 70

खण्ड —“अ” (20 अङ्क)

दश — लघूत्तरात्मक — प्रश्नों का निर्माण $10 \times 02 = 20$ अङ्क
(पाचों इकाइयों में से प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न)

नोट:— सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर संस्कृत भाषा में देय होगा।

खण्ड: —“ब” (50 अङ्क)

प्रत्येक इकाई—10 अङ्क।

इकाई—प्रथम : किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग)

- (i) एक श्लोक की सप्रसङ्ग व्याख्या— $01 \times 06 = 06$ अङ्क।
- (ii) काव्य अथवा कवि से सम्बद्ध 1 प्रश्न— $01 \times 04 = 04$ अङ्क।

इकाई—द्वितीय: नीतिशतकम् —

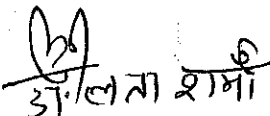
- (i) एक श्लोक की सप्रसङ्ग—व्याख्या $01 \times 06 = 06$ अङ्क ।
- (ii) काव्य अथवा कवि से सम्बद्ध 1 प्रश्न— $01 \times 04 = 04$ अङ्क।

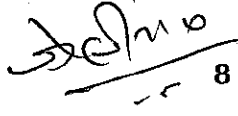
इकाई—तृतीय: व्याकरण

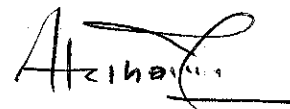
- (i) हल् सन्धि प्रकरण : एक सूत्र की व्याख्या व एक पद की सिद्धि : $02 \times 02 = 04$ अङ्क ।
- (ii) विसर्ग सन्धि प्रकरण : एक सूत्र की व्याख्या व एक पद की सिद्धि $02 \times 02 = 04$ अङ्क।
- (iii) शब्द रूप — किसी भी एक पद का रूप — 02 अङ्क।

इकाई—चतुर्थ

- (i) धातु रूप — 10 लकारों में से किन्हीं 3 का रूप पूछने पर— 03 अङ्क ।
- (ii) पुराण परिशीलन : काल, विषयवस्तु, आदि पर एक निबन्धात्मक प्रश्न अथवा किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणियां— 07 अङ्क ।


अनिल शर्मा


अनिल शर्मा


अनिल शर्मा

इकाई—पंचम

- (i) भारतीय संस्कृति के प्रदत्त विषयों पर एक निबन्धात्मक प्रश्न अथवा दो विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणियां —07 अङ्क ।
- (ii) हिन्दी से संस्कृत में वाक्यों का अनुवाद — 03 अङ्क ।

ब प्रारूप (उपर्युक्त पांचों इकाईयों के आधार पर)

पूर्णाङ्क— 30

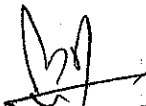
(i) परियोजना/प्रोजेक्ट — 20 अङ्क (संस्कृत—माध्यमेन)

(ii) मौखिकी परीक्षा — 10 अङ्क

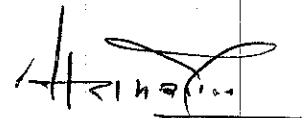
नोट: विद्यार्थी को **External Theory Paper (EOSE)** — 70 अंक तथा **Internal Continuous Assessment (CA)** — 30 अंक में पृथक्-पृथक् उत्तीर्ण होना अनिवार्य है।

सहायक पुस्तकें :-

1. किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग) आचार्य नवलकिशोर कांकर, विद्या भवन, जयपुर
2. किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग) डॉ. विश्वनाथ शर्मा, आदर्श प्रकाशन, जयपुर।
3. किरातार्जुनीयम् (प्रथम सर्ग) डॉ. सुभाष वेदालंकार— अलंकार प्रकाशन, जयपुर।
4. नीतिशतकम् — डॉ गोपाल शर्मा , हंसा प्रकाशन , जयपुर।
5. नीतिशतकम् — डॉ. श्रीकृष्ण ओझा, राज प्रकाशन मन्दिर, जयपुर।
6. नीतिशतकम् — डॉ. सुभाष वेदालंकार— अलंकार प्रकाशन, जयपुर।
7. भारतीय संस्कृति के तत्त्व — डॉ. श्रीकृष्ण ओझा
8. भारत की प्राचीन संस्कृति — डॉ. रामजी उपाध्याय
9. लघु सिद्धान्त कौमुदी — डॉ. अर्कनाथ चौधरी
10. लघुसिद्धान्त कौमुदी — डॉ. श्रद्धा सिंह
11. संस्कृत व्याकरण — श्रीनिवास शास्त्री
12. रचनानुवाद कौमुदी — डॉ, कपिलदेव शास्त्री
13. संस्कृत साहित्य का इतिहास — डॉ, पुष्करदत्त शर्मा
14. संस्कृत साहित्य का इतिहास — डॉ, बलदेव उपाध्याय
15. संस्कृत साहित्य का इतिहास— मंगलदेव शास्त्री


डॉ. ललिता शर्मा


- 8


डॉ. मंगलदेव शर्मा